



HRVATSKO
DRUŠTVO
LIKOVNIH
UMJETNIKA



EU PROJEKT
UMJETNICI ZA UMJETNIČKO OBRAZOVANJE 11
HDLU, 2025./2026.

Umjetnici za umjetničko obrazovanje 11

DAVID MARTIĆ, ŠKOLA ZA PRIMIJENJENU
UMJETNOST U RIJECI, 4.A, HDLU ŠPUR,
15.3. - 28.3.2026., MARIBOR, SLOVENIJA

Prvi dan

PRVI DAN MOBILNOSTI (15.3.) ZAPOČELI SMO SAMOM VOŽNJOM DO MARIBORA U PRATNJI PROFESORICE INES MILČIĆ. U ZAGREBU SU NAM SE NA PUTU PRIDRUŽILI UČENICI ŠPUDA TE SMO SVI ZAJEDNO NASTAVILI PUTEM NAŠE DESTINACIJE. NAKON DOLASKA REGISTRIRALI SMO SE U HOSTEL PEKARNA. SMJEŠTAJ JE BIO UGODAN. OSTATAK DANA PROVEO SAM UPOZNAJUĆI DRUGE UČENIKE TE ISTRAŽUJUĆI MARIBOR.



Drugi dan

DRUGI DAN (16.3.) SMO PROVELI UPOZNAJUĆI, A POTOM BIRAJUĆI MENTORE. ODABRAO SAM RADIONICU STOPMOTION ANIMACIJE KOJU JE VODIO MENTOR MILOŠ TOMIĆ. OSTATAK DANA SAM PROVEO UPOZNAVAJUĆI SE S MENTOROM TE UČENJEM OSNOVA STOPANIMACIJE. PRISTUP UČENJU BIO JE VRLO INOVATIVAN, OPUŠTEN I ZABAVAN. RADIONICA SE ODRŽAVALA U ZGRADI ZVEZE PRIJATELJEV MLADINE MARIBOR.



Ostatak radnog tjedna

OSTATAK RADNOG TJEDNA (OD 17. DO 20.3.) PROVEO SAM IZRAĐUJUĆI KRATKE STOPMOTION ANIMACIJE KROZ RAZLIČITE GRUPNE ZADATKE. KONCENTRIRALI SMO SE NA METODU STOP TRICKA, VRSTU STOPANIMACIJE KOJOM SVAKODNEVNE PREDMETE FOTOGRAFIRAMO U RAZLIČITIM POLOŽAJIMA S CILJEM POSTIZANJA ANIMACIJE. ZA ANIMIRANJE SMO KORISTILI MOBILNU APLIKACIJU STOPMOTION STUDIO.



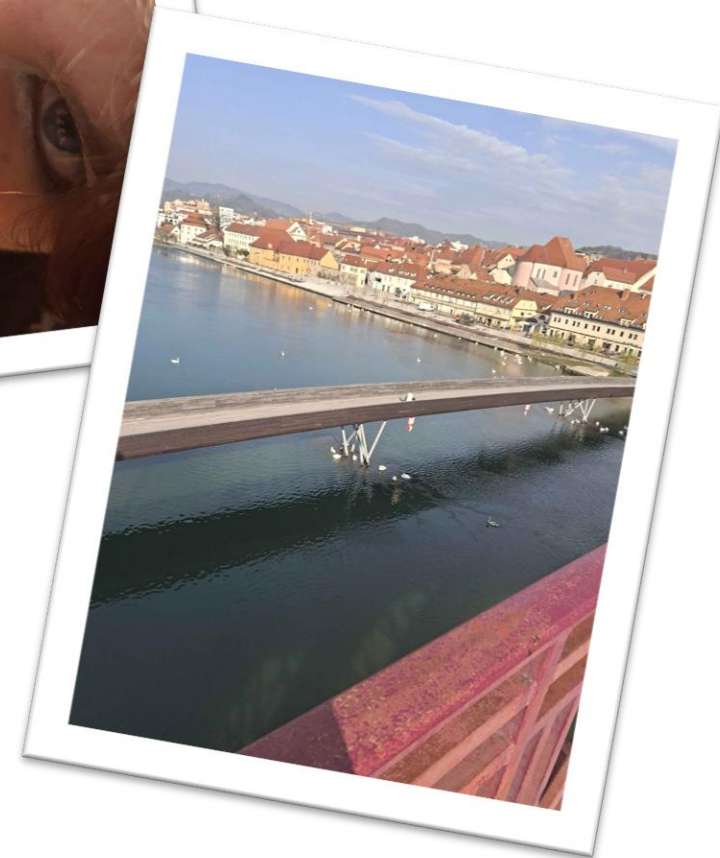
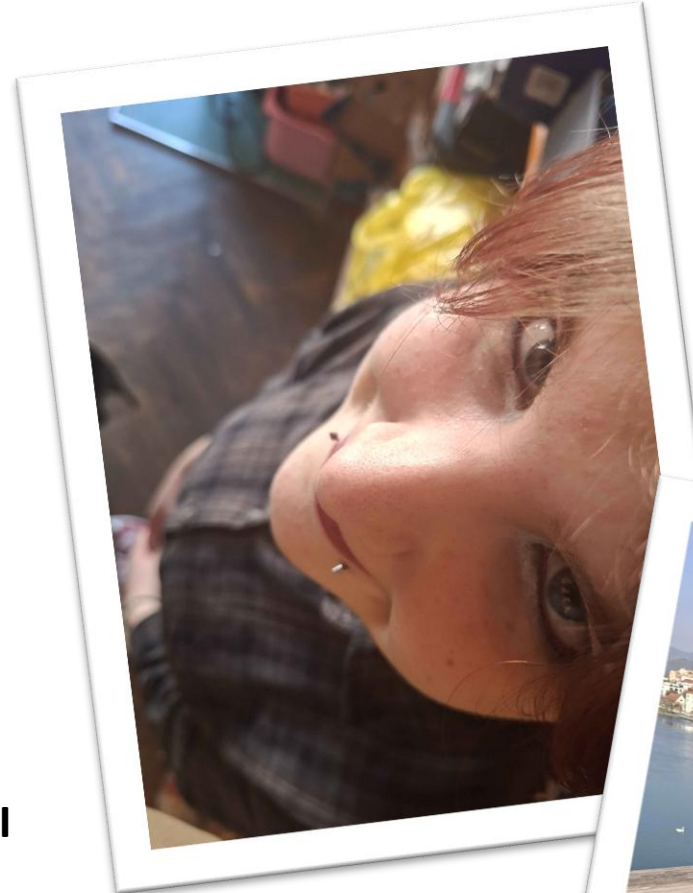
Peti dan – izlet u Ljubljani

IAKO U PLANU NAŠE MOBILIZACIJE NIJE BIO IZLET U LJUBLJANU, NAŠI MENTORI I PROFESORI SU ORGANIZIRALI DAN DA POSJETIMO GLAVNI GRAD U SKLOPU IZLETA ZAGREBAČKOG ŠPUDA. IZLET SE ODRŽAO 19.3., A DAN SMO PROVELI POSJETOM IZLOŽE MARINE ABRAMOVIĆ (IZLOŽBA SE ODRŽAVALA U CUKRANI OD 30.11. 2025. DO 3.5.2026.), ZABAVLJANJEM U LOKALNIM DUĆANIMA TE ISTRAŽIVANJU GLAVNOG GRADA SLOVNEIJE.



Slobodno vrijeme tokom prvog tjedna i vikend

VEČINU SLOBODNOG VREMENA PROVELI SMO MEĐUSOBNO SE UPOZNAJUĆI, ISTRAŽUJUĆI MARIBOR, KOMENTIRAJUĆI PROJEKTE NA KOJIMA RADIMO, I NARAVNO, ODMARAJUĆI SE OD TEŠKOG RADA NA RADIONICAMA.



Drugi radni tjedan i završna izložba

DRUGI TJEDAN (OD 23. DO 27.3.) PROVEO SAM RADEĆI NA SVOJOJ ANIMACIJI ZA ZAVRŠNU IZLOŽBU. NAPRAVIO SAM KARTAK FILM OD 5 MINUTA KOJI SAM UZ TRUD I POMOĆ MENTORA STIGAO NAPRAVITI I IZLOŽITI NA VRIJEME. FILM JE POLOVIČNO SNIMLJEN KAO STOPANIMACIJA, A POLOVIČNO KAO IGRANI FILM. ZAVRŠNA IZLOŽBA SE ODRŽALA 27.3. PONOSAN SAM NA SVOJ ZAVRŠNI RAD I MISLIM DA JE OSVRT SVEGA ŠTO SAM NAUČIO U PROTEKLA 2 TJEDNA.



Slobodno vrijeme tokom drugog tjedna

U DRUGOME TJEDNU VELIKA VEČINA UČENIKA SE SPRIJATELJILA, TE SMO SE SVE VIŠE VREMENA ZAJEDNO DRUŽILI. PROVODILI SMO VEČERI IGRAJUĆI UNO, PJEVAJUĆI PJESME, GLEDAJUĆI FILMOVE TE IGRAJUĆI SVAKAKVE VRSTE VIDEOIGARA. MISLIM DA JE OVO VRIJEME KOJEGA ĆU SE NAJVIŠE SJEĆATI, TE OSTATI ZAHVALAN NA PRIJATELJSTVIMA KOJA SAM STEKAO.

4.5.2026.



Posljednji dan

POSLJEDNJI DAN (27.3.) PROVELI SMO ZABAVLJAJUĆI SE, SMIJALI SMO SE OKO ZABAVNIH SITUACIJA KOJE SU NAM SE DOGODILE TOKOM MOBILIZACIJE TE PRIPREMAJUĆI SE ZA ODLAZAK.



Odlazak i kraj mobilizacije

POVRATAK S MOBILIZACIJE ODRŽAO SE 28.3. UJUTRO SMO SE SPREMILI TE SE SJELI NA BUS ZA RIJEKU. BUDUĆI DA SAM SE JAKO DOBRO SPRIJATELJIO S UČENICIMA IZ ZAGREBA, CIJELO VRIJEME SMO SE SPREMALI ZA RASTANAK. KADA SMO DOŠLI U ZAGREB, SVI SMO SE ZAGRLILI I RASTALI. I DALJE SMO U KONTAKTU.

