



HRVATSKO  
DRUŠTVO  
LIKOVNIH  
UMJETNIKA

# Erasmus+ Graz 2025.

Paola Ivanic, 4.a grafički dizajn i  
Ana Ružičić, 3.b kiparski dizajn

# Dolazak u Graz

U nedjelju 19.1. zaputili smo se prema Grazu od Rijeke. Vozili smo se u mini-busu do Zagreba, a zatim zajedno sa Splićanima promjenili bus u znatno veći. Oko 18 sati smo stigli u **A&O Hostel** i svi smo se podjelili po sobama.



# Odabir mentora

Nas dvije smo dva tjedna radile u **studiju Roter Keila** jer su naše mentorice dio te umjetničke grupe. Paolina mentorica bila je **Maria Schneider**, a Anina mentorica je bila **Amalija Lalić Stanić**. Obje smo imale odlično iskustvo s našim mentoricama, pomagale su nam kada nam je bilo potrebno i također davale savjete kako da poboljšamo nešto u procesu izrade.



# Proces rada

U našem studiju bili su prisutna 3 mentora i 6 učenika. Prvi dan nakon upoznavanja počeli smo polako skicirati i razgovarati o temi i izradi.

Svi mentori su bili prisutni te svi smo si međusobno davali ideje o završnom radu.

Svi mentori su uvijek bili na raspolaganju za pomoć, nevažno je li to bio tvoj mentor ili ne.

Atmosfera u studiju je bila opuštena i zabavna, komunicirali bismo međusobno i pomagali bi si.

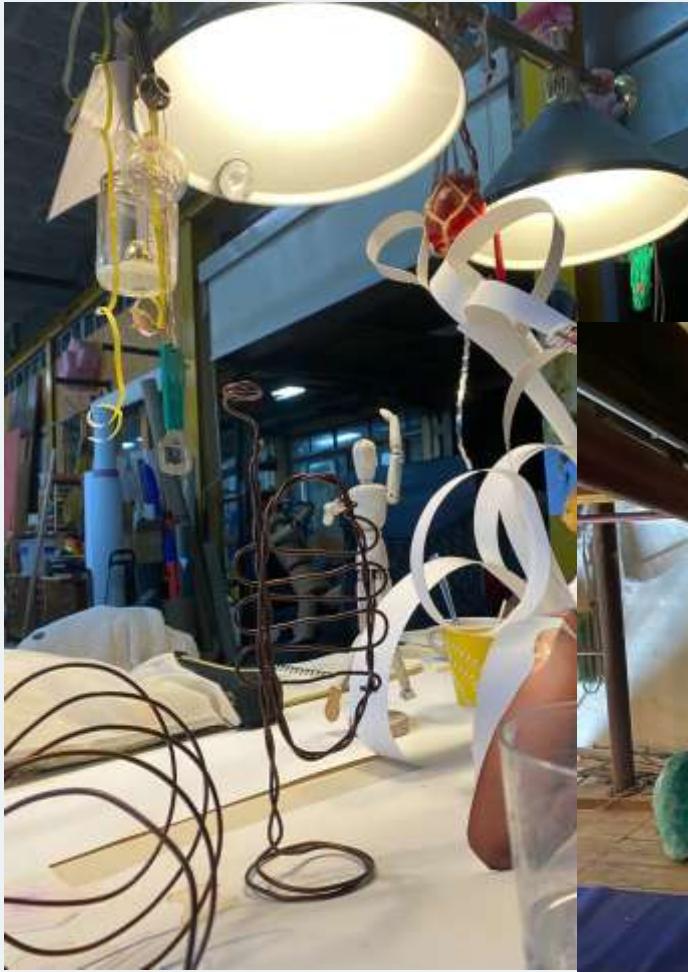


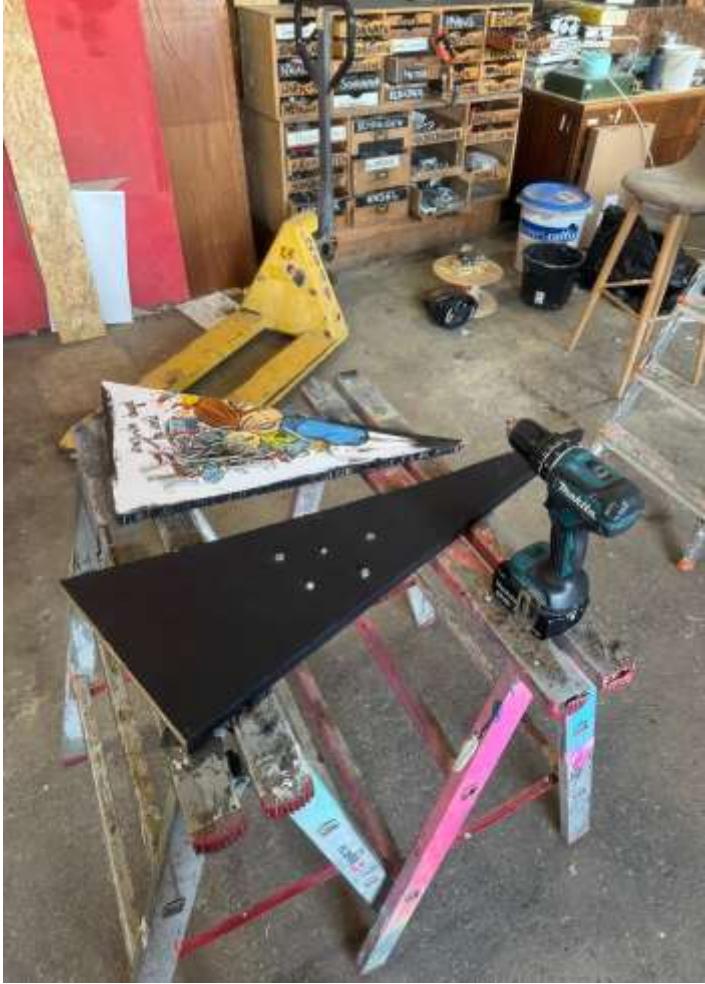


U prvom tjednu Ana se posvetila izradi instrumenata od žice, dok je Paola prikupljala potrebne materijale i pripremala ih za instalaciju na zid, te također eksperimentirala sa fotografijom.

U drugom tjednu Ana je radila kalupe od gipsa i završavala svoje skulpture, a Paola je polako krenula instalirati materijale u galeriju.









# Završna izložba u galeriji Keil – Pola Ivanic





# Završna izložba u galeriji Keil – Ana Ružičić



A close-up photograph of a person's hands holding a white piece of paper. The paper contains handwritten text in cursive script, which appears to be a field guide or identification key for insects. A small, pale yellow insect is pinned to the bottom right corner of the paper. The background is dark.

# Slobodno vrijeme

Tokom tjedna slobodno vrijeme bi inače provodili u hostelu, no za vikend smo išli u grad sa učenicima 3. razreda. Obično bi išli po dućanima ili bi obišli izložbu u muzeju. Primjerice, u subotu ujutro smo išli u art dućan Boesner, a nakon smo se šetali po centru, a u nedjelju smo imali performance workshop i nakon smo išli u hostel. No, Paola i učenica Lea Tatai su obišle Kunsthau.



# Hrana i smještaj

A&O Hostel u kojem smo bili smješteni bio je vrlo dobar. Osoblje je bilo vrlo ljubazno i imali su puno pića i hrane dostupne na recepciji što nam je uvijek dobro došlo. Također hostel je imao komunalnu kuhinju što je znalo dobro poslužiti i kao mjesto okupljanja.

Hrana za doručak i večeru je bila dobra, ovisilo je do dana ali ponekad je hrana vila vrlo dobra. Bilo je izbora i za vegetarijance što je također bilo odlično.



# Zaključak

Ovaj Erasmus+ je definitivno bio odličan i nezaboravno iskustvo.

Obje bi to ponovile!

